


APRILE



Katalog z modelami klamek.
wydanie trzecie, 2019

Idea: Odrodzenie piękna
Design: Ewa Śliwińska, Piotr Kęska
Założyciel: Robert Kwiecień
Kraj produkcji: Włochy, Portugalia

WWW.APRILE.COM.PL

Marka Aprile to nowa propozycja estetyki klamek. Językiem współczesnego wzornictwa wyraża odrodzenie uniwersalnej wartości piękna, powrót do harmonijnych kompozycji oraz klasycznych proporcji. Klamki Aprile powstają z myślą o klientach poszukujących oryginalnych lecz zrównoważonych form, dalekich od zmanierzowanego designu i chwilowych trendów.



Najwyższej jakości materiały, zaawansowane procesy technologiczne oraz doświadczenie cenionych europejskich producentów to gwarancja bezkompromisowego wykonania i komfortowego użytkowania, każdego egzemplarza klamki z logo Aprile.



Piękno ma wiele postaci: bezkres oceanu, monumentalne cuda architektury, delikatność płatków kwiatu, ulotne melodie, radość spotkań. Jak to możliwe, że doświadczenie piękna jest tak powszechne i wyjątkowe jednocześnie? Tworząc markę **Aprile** podjęliśmy próbę odpowiedzi na to pytanie. Projektując nowe wzory naszych klamek sięgnęliśmy po klasyczne proporcje i podziały. Wybraliśmy naturalne dla ludzkiego oka kształty, scaliliśmy wyjątkowe inspiracje, bawiąc się przy tym współczesną formą. **Oto nowe wzory piękna.**

PEONIA

Kropla za kroplą.

Inspirowana opadającą swobodnie kroplą wody. To zakłęta w metalu aerodynamiczna struktura, formująca się wzdłuż całej średnicy rozety. Następnie zwęża się dramatycznie, przybierając postać smukłej elipsy.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



ANEMONE

Sfera stylu.

Eteryzna, ulotna, intrygująca. Napowietrzona, a następnie sprasowana sfera. Bliżej jej do atmosfery galerii sztuki niż użytkowego wyobrażenia o klamce, jako urządzeniu do otwierania drzwi.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



ORCHIDE

Utkana ze wspomnień.

Sensualne wrażenie, uwodzicielski akcent, zapadający w pamięć detal. Płynnie załamujące się i zachodzące na siebie płaszczyzny prowokują dotyk, zachęcając do odkrywania niepowtarzalnie zaaranżowanej przestrzeni.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



APRILE

Chroniony wzór przemysłowy.



VIOLA 5S

Estetyka na dotyk.

Subtelna równowaga pomiędzy symetrią smukłej rękojeści a opływową, przyjemną w dotyku linią. Uzyskana w ten sposób powierzchnia miękko rozprasza światło, sprawiając wrażenie biżuteryjnej elegancji.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



MAGNOLIA R 5S

Subtelna gra form.

Harmonijnie łączy inspiracje geometrią koła i kwadratu. Środek ciężkości został przeniesiony ku górze, co daje efekt smukłej i lekkiej w odbiorze formy. Design Magnolii wypracowano z myślą o klientach ceniących wyrafinowany, lecz wyważony styl.

A

chrom polerowany



czarny



chrom szczotkowany



ROSA

Subtelne piękno.

Wyrafinowany, eliptyczny obrys rękojeści łączy się z aksamitną miękkością bryły, tworząc jedyny w swoim rodzaju projekt. Wyróżnik i symbol reprezentacyjnego, pełnego niewymuszonej gracji wnętrza.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



NINFEA R

Między kołem i kwadratem.

Podstawowe figury: koło i kwadrat. Rozmach i finezja.
Brutalistyczna surowość konstrukcji i niedopowiedziana
myśl. Ninfea przyciąga spojrzenia, zaskakuje i zastanawia.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



VERBENA

Ponadczasowa elegancja.

Nowoczesna interpretacja klasycznej formy klamki, która harmonijnie wkomponuje się w ciepłe wnętrza o tradycyjnym stylu i nie tylko. Dzięki niezwykle poręcznej rękojeści gwarantuje komfortowe użytkowanie.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



OLEANDRO R

Dobre wrażenie.

Wychodząca z okrągłej rozety minimalistyczna klamka, stworzona z myślą o komfortowych i harmonijnie urządzonych wnętrzach.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



FRAGOLA

Właściwy akord.

Połączenie uniwersalnej formy i intrygującego designu.
Ciekawy akcent, stanowiący dopełnienie każdej przestrzeni.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



ARNICA R

Energia w czystej postaci.

Wyrazisty efekt współtworzony przez czytelne geometryczne kształty oraz dynamicznie wysmuklającą się bryłę rękojeści. Energia jej designu dobrze uzupełnia wnętrza urządzone z pomysłem.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



ARABIS R

Jasny wybór.

Bezpretensjonalna klamka o zdyscyplinowanej estetyce. Ponadczasowa i uniwersalna.



chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



OLEANDRO RT

Dobre wrażenie.

Wychodząca z prostokątnej rozety minimalistyczna klamka, stworzona z myślą o komfortowych i harmonijnie urządzonych wnętrzach.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



SULLA RT

Wszechstronna.

Powściągliwa w formie klamka, która doskonale wpisze się w stylistykę współczesnych przestrzeni.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



SALVIA 5S

Taniec kontrastów.

Dwa zdecydowane cięcia. Miękkość wewnętrznych płaszczyzn. W tej wizji lustrzana prostopadłościenna powierzchnia rączkojeści harmonijnie współgra z poręcznym, łagodnym łukiem.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



IRIS 5S

Po drugiej stronie lustra.

Przemyślana forma od wyjścia z kwadratowej rozety do końca rękojeści. Elegancka, lustrzana powierzchnia konsekwentnie dominuje rzut górny, pod którym kryje się solidna, lecz zaskakująco ergonomiczna bryła.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



MAGNOLIA Q 5S

Subtelna gra form.

Harmonijnie łączy inspiracje geometrią koła i kwadratu. Środek ciężkości został przeniesiony ku górze, co daje efekt smukłej i lekkiej w odbiorze formy. Design Magnolii wypracowano z myślą o klientach ceniących wyrafinowany, lecz wyważony styl.

A

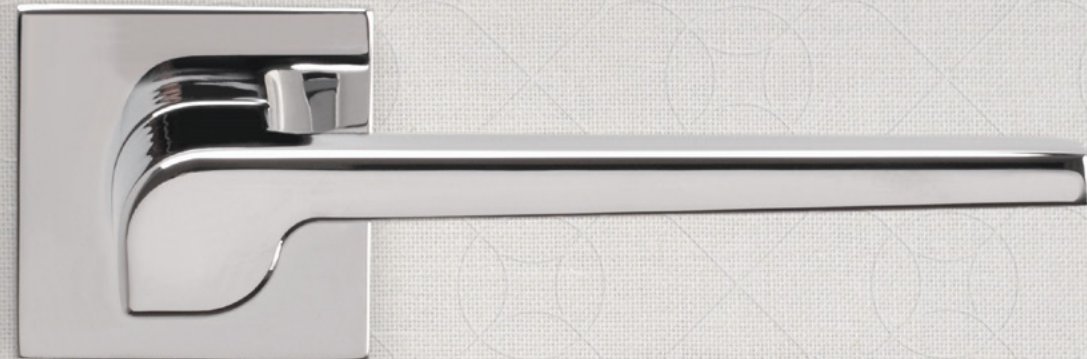
chrom polerowany



czarny



chrom szczotkowany



MALVA 5S

Wyrazisty szyk.

Prosta lecz wyrazista. Unikalny, stylowy profil zawdzięcza dwóm eleganckim cięciom, które dynamizują klasyczną formę.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



ALISSO 5S

Pierwszy uścisk dłoni.

Pierwsze spojrzenie przychodzi na myśl jednoznaczny, formalny minimalizm, który dodaje pewności w kontekście sytuacji i przestrzeni. Pierwszy uścisk dłoni wywołuje uśmiech i poczucie komfortu. Jesteśmy w miejscu, w którym wita się nas serdecznie.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



NINFEA Q

Między kołem i kwadratem.

Podstawowe figury: koło i kwadrat. Rozmach i finezja.
Brutalistyczna surowość konstrukcji i niedopowiedziana
myśl. Ninfea przyciąga spojrzenia, zaskakuje i zastanawia.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



STELLA

Nowa klasyka.

Klasyczna klamka, stworzona w oparciu o wyważone proporcje, poddane współczesnemu liftingowi. Frontowa płaszczyzna została delikatnie wyciągnięta i zaokrąglona, dzięki czemu powierzchnia zjawiskowo przyjmuje oraz odbija światło.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



LUNARIA

Waga jakości.

Subtelna, wizualnie lekka bryła zaskakuje z chwilą uchwycenia rękojeści. Jej doskonale wyważony, odczuwalny ciężar oddaje jakość wykonania i solidność konstrukcji.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



ARNICA Q

Energia w czystej postaci.

Wyrazisty efekt współtworzony przez czytelne geometryczne kształty oraz dynamicznie wysmuklającą się bryłę rękojeści. Energia jej designu dobrze uzupełnia wnętrza urządzone z pomysłem.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



PRIMULA

Po prostu.

Lekka, uniwersalna klamka na kwadratowej rozecie i owalnym przekroju rękojeści.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny



ARABIS Q

Jasny wybór.

Bezpretensjonalna klamka o zdyscyplinowanej estetyce. Ponadczasowa i uniwersalna.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



czarny



SULLA Q

Wszechstronna.

Powściągliwa w formie klamka, która doskonale wpisze się w stylistykę współczesnych przestrzeni.

A

chrom polerowany



chrom szczotkowany



nikiel szczotkowany



czarny

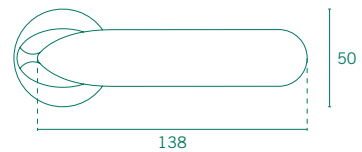


APRILE

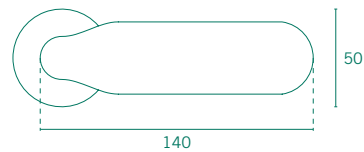


A

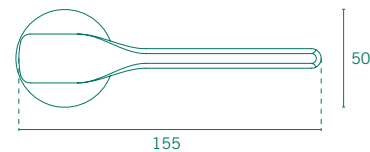
PEONIA
W50 x S150 x G62



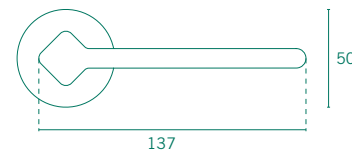
ANEMONE
W50 x S154 x G59



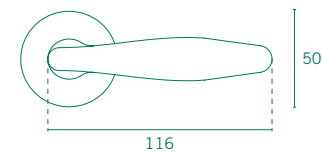
ORCHIDE
W50 x S156,5 x G72



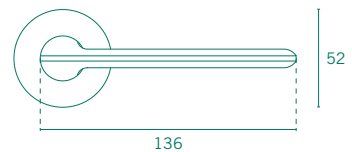
NINFEA R
W50 x S148 x G66



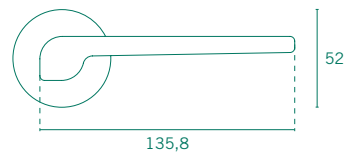
VERBENA
W50 x S130 x G59



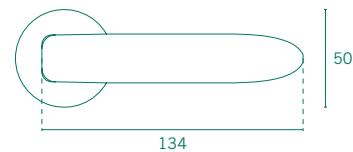
VIOLA 5S
W52 x S150 x G67



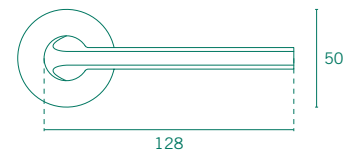
MAGNOLIA R 5S
W52 x S150 x G62



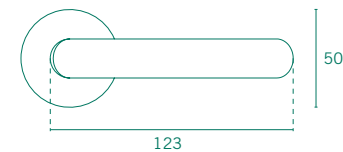
ROSA
W50 x S147,5 x G55



OLEANDRO R
W50 x S141,5 x G63

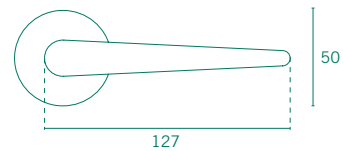


FRAGOLA
W50 x S139,5 x G58

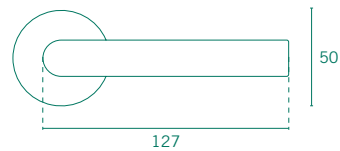




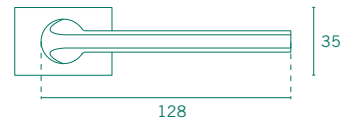
ARNICA R
W50 x S142,5 x G63



ARBIS R
W50 x S142,5 x G68



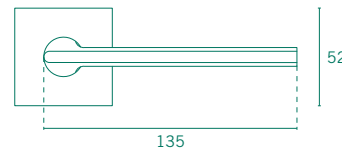
OLEANDRO RT
W35 x S141,5 x G63



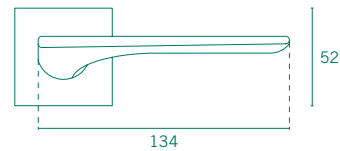
SULLA RT
W35 x S143 x G55



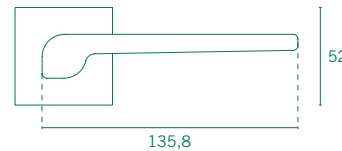
SALVIA 5S
W52 x S150,5 x G63



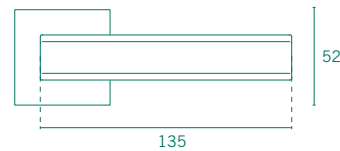
IRIS 5S
W52 x S146,5 x G68



MAGNOLIA Q 5S
W52 x S150 x G62

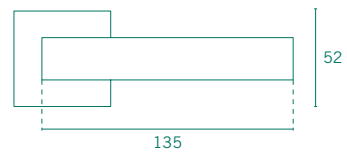


MALVA 5S
W52 x S148,5 x G51

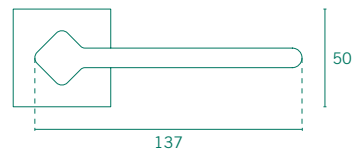




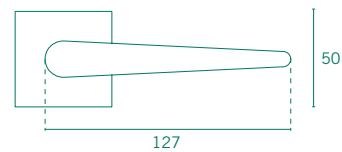
ALISSO 5S
W52 x S150 x G52



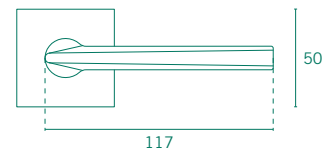
NINFEA Q
W50 x S148 x G66



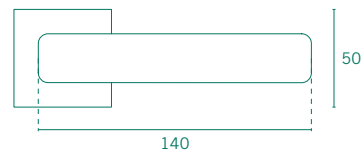
ARNICA Q
W50 x S142,5 x G63



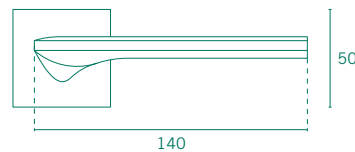
PRIMULA
W50 x S131,5 x G64



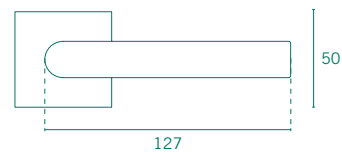
STELLA
W50 x S152,5 x G58



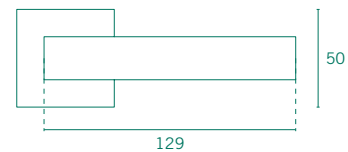
LUNARIA
W50 x S151 x G64



ARABIS Q
W50 x S142,5 x G68



SULLA Q
W50 x S143 x G55



Firma Enger jest generalnym dystrybutorem klamek i akcesoriów drzwiowych marek APRILE, TUPAI, STILE, STERK, WB oraz ATZ w Polsce. Od 1996 roku obserwuje trendy wnętrzarskie, śledzi oferty cenionych na rynku producentów i promuje funkcjonalne projekty, dostosowane do potrzeb polskich Klientów. Założyciel marki, Robert Kwiecień i doświadczony zespół naszych ekspertów z zaangażowaniem nawiązują trwałe relacje z salonami wyposażenia wnętrz, showroomami, producentami stolarki drzwiowej, inwestorami i pracowniami architektonicznymi.

Firma z uwagą obserwuje szybko rosnące oczekiwania polskich konsumentów wobec designu okuć drzwiowych – to przyczyniło się do przedefiniowania roli firmy. Filarem nowej strategii jest bezpośrednia współpraca z polskimi projektantami i wdrażanie ich projektów w oparciu o produkcyjne know-how zagranicznych producentów.

WWW.ENER.PL

Dystrybutor: ENGER Robert Kwiecień, ul. Zagrody 25, 32-200 Miechów, +48 41 389 01 03